

## Irodalom

Jókai Mór életével és munkásságával kapcsolatban  
ismétlésként nézd meg a videókat!  
Ha visszaemlékszel, Komáromban mi is jártunk ősszel.

<https://www.youtube.com/watch?v=Em-MbL4ERoE>  
<https://www.youtube.com/watch?v=XPbxseQk-Vo&t=29s>

Akinek van kedve, nézze meg az 5.részig!



Füzetbe  
folytatni és megtanulni!



### Jókai Mór munkássága

Nemzeti romantika megteremtője.  $\longleftrightarrow$  Európában ekkor már a realizmus hódít.

#### Jókai művészetének jellegzetessége:

- több szálon futó cselekmény
- fordulatos, váratlan események
- történetbe újonnan bekapcsolódó szereplő korábbi élettörténetének elmesélése
- hosszú időtartam
- mesélőkészség
- hangulatok, hangnemek változtatása, humor
- környezet, táj, kultúra leírása: történelmi Magyarország vidéke a Fertőtől a Szent Anna-tóig, Al-Dunától a Tátráig, bejárja mind az öt világrészt
- főszereplők jelleme nincs kidolgozva túlságosan, sablonos: vagy jók vagy rosszak, mellékszereplők remek választása, hősokeket érzelmeik irányítják
- elbeszélő mindentudó, aki az eseményeken kívül áll és elmondja véleményét a szereplőkről

#### Regényeiben több műfaj keveredik:

**anekdota** – Részletekre koncentrálnak humorosan az egész helyett.

**pikareszk** – Főhőssé válik az alacsony származású főhős, változatos kalandjainak elmesélésén keresztül a kort is megismerjük.

**népmese** – Bűvös hármas szám megjelenik.

Továbbá a **mítosz, életkép, história, krónika, önéletrajz.**

Írt romantikus regényt, történelmi regényt, társadalmi regényt, novellát.

### Főbb regényei:

*Hétköznapiok* (1846, 1.regénye)  
*Erdély aranykora* (1851)  
*Török világ Magyarországon* (1852/53)  
*Egy magyar nábob* (1853/54)  
*Kárpáthy Zoltán* (1854)  
*Szegény gazdagok* (1860)  
*Az új földesúr* (1863)  
*Mire megvénülünk* (1865)  
*A kőszívű ember fiai* (1869)  
*És mégis mozog a föld* (1871)  
*Az arany ember* (1872)  
*Sárga rózsza* (1892)

Az évszámokat azoknál a regényeknél elég tudni, amelyeket a továbbiakban részletezünk.



### Főbb novellái:

*A Nepean sziget*  
*A nagyenyedi két fűzfa*  
*A remete hagyománya*  
*Hol leszünk két év múlva?*  
*Székely asszony*



A továbbiakban Jókai regényeivel foglalkozunk.  
A megírás sorrendjében az elsőt, a *Szegény gazdagok* című művét vesszük.

Mivel a tankönyvben nem találod, nézd meg filmben!

<https://vimeo.com/398536459>

Itt megtalálod online a könyvet:

<https://mek.oszk.hu/00700/00786/html/>