

## Otthontanulás

### 1.hét

#### Nyelvtan

**Ellenőrizd a házi feladatot: TK.10/1.,  
majd oldd meg a TK. 11/3. feladatot a füzetbe!**

Jó munkát!  
Ügyes vagy!



Csak *egy* kérdésem van. – számnév  
Húzz *egy* kártyát! – határozatlan névelő  
Az utca végén *egy* orvos lakik. – határozatlan névelő  
Már rég szerettem volna *egy* kiskutyát. – határozatlan névelő  
Csak *egy* kislány van a világon. – számnév  
Csak ez az *egy* tetszik. – számnév  
Van *egy* ollód? – határozatlan számnév  
A távolból *egy* autó közeledik. – határozatlan névelő

**Írd a tananyagot a füzetbe!**



#### A névutók

A névutó az előtte álló névszóval együtt valamilyen körülményt fejez ki.

**pad** + **alatt**  
névszó (főnév) névutó

Fajtái:

-**helyet jelölő**: alatt, alá, fölött, fölé, között, közt, közé, mellé, után, mögött, mögé  
-**időt jelölő**: óta, múlva, át, keresztül, körül  
-**egyéb körülményt jelölő**: együtt, miatt, révén, által, gyanánt, részére, folytán, számára

Egyes névutók jelölhetnek helyet és időt is: pad alatt – óra alatt

#### **Feladat írásban:**

**1. Foglald mondatba az alábbi névutókat, hogy egyszer helyet máskor időt jelöljön!**

után, között, át, körül

**2. Válaszolj névutós névszóval! Írd le a kérdéseket is!**

Hol parkol apa autója?  
Mikor találkozunk?  
Miért van zárva a bolt?  
Kinek veszed ezt a könyvet?  
Mióta tart az előadás?



### 3. Értelmezd az alábbi szólásokat, közmondásokat, majd a mondatokból keresd ki a névutókat!

Eső után köpönyeg.

Maga alatt van.

Ár ellen nehéz úszni.

Borsot tör valaki orra alá.

Evés közben jön meg az étvágy.

## Irodalom

**Írd a füzetbe a tananyagot és tanuld meg!**



### Reneszánsz Magyarországon

A reneszánsz szellemiség elterjedése Magyarországon **Mátyás királynak**, feleségének **Beatrixnek**, **Vitéz Jánosnak** és **Janus Pannoniusnak** köszönhető. Fő célja a budai palota megépítése volt, melynek könyvtára a **Bibliotheca Corviniana** közel 3000 kötettel rendelkezett. 1467-ben Mátyás király megalapította a pozsonyi egyetemet, az **Academia Istropolitana**t. Mátyás történetírója **Galeotto Marzio** és **Antonio Bonfini**.

### Reneszánsz a világirodalomban

Francesco Petrarca – 1. humanista költő

Giovanni Boccaccio – olasz humanista író, költő

William Shakespeare – angol költő

Leonardo da Vinci – itáliai polihisztor (több tudományban is kiváló személy)

Michelangelo Buonarrotti - olasz festő, szobrász

### Janus Pannonius (1434-1472)

Magyar irodalom 1.európai rangú képviselője. Latinul írt. Eredeti neve Csezmicsei János. Kedvelt műfaja az elégia és az epigramma.

Legjelentősebb költeményei:

*Pannonia dicsérete* - epigramma

*Búcsú Váradtól* - elégia

*Egy dunántúli mandulafáról* – elégia

**Elégia:** szomorú hangvételű költemény, érzelmek, vágyakozás kifejezésére szolgál.

**Epigramma:** rövid, tömör költemény, mely valamilyen gondolatot csattanóval fejez ki. Szerkezetileg két részből áll: előkészítő rész, csattanó.

### *Pannonia dicsérete*

*„Eddig Itália földjén termettek csak a könyvek,  
S most Pannónia is ontja a szép dalokat.  
Sokra becsülnek már, a hazám is büszke lehet rám,  
Szellemem egyre dicsőbb, s általa híres e föld.”*

A költemény a költőről szól, aki büszke arra, hogy általa terjedt el Magyarországon a humanista költészet. Pannonia Magyarország latin neve. Első két sor az előkészítő rész, melyben kifejti, hogy eddig csak Olaszországban születtek versek. A következő két sor a csattanó, a költőre büszke hazája.

*A nyelvtan és irodalom e heti feladatokról,  
anyagokról és Mátyás királyról való  
információkat kifényképezve várom  
október 30-ig!*

**Elérhetőség:**

[i.biroova91@gmail.com](mailto:i.biroova91@gmail.com)

vagy Messenger

