

Otthontanulás

12.hét

Jó munkát kívánok!

Nyelvtan

Írd a füzetbe az új tananyagot!



Mondatrészek

A mondatrészek a mondatokat alkotó szavak és szókapcsolatok.

Fajtái:

Fő mondatrészek:

- ALANY
- ÁLLÍTMÁNY

Bővítmények:

- TÁRGY
- HATÁROZÓK
- JELZŐK

Fő mondatrészek

Az állítmány

Az állítmány olyan mondatrész, amely állít valamit a cselekvőről. Utalhat a cselekvésre, történésre, létezésre, tulajdonságra, mennyiségre.

Kérdése: Mit állítunk?

Jelölése a mondatban: _____

Ábrázolása:

A

Fajtái:

1.Igei állítmány: Kifejezi az alany személyét és számát, cselekvés módját és idejét.

pl. Anna tanul.
i

2.Névszói állítmány: A névszói állítmányt a névszók (főnév, melléknév, számnév, névmás) alkotják, mindig 3.személyű alanyhoz kapcsolódik.

pl. A család vidám.
n

3.Névszói-igei állítmány: Névszóból és a hozzá kapcsolódó létigéből (van, volt, lesz) áll.

pl. Az idej karácsony csendes volt.
n-i

Irodalom

Írd le a füzetbe a tananyagot egy új oldalra!

Barokk (1575-1770)

A barokk művészeti irányzat a reneszánszból fejlődött tovább.

A barokk szó az olasz *barocco* szóból ered, jelentése nyakatekert, bonyolult. A barokk művészetre jellemző a túldíszítettség, bonyolult formák, meghökkentés volt a célja.

Irodalmi jellemzői:

Katolikus egyház megújítása és az ellenreformációs törekvések hatottak az irodalomra.

Cél: Olvasó meghökkentése, érzelmekre kiváltó hatás.

Eszközök: imitáció-utánzás, módosítás-előző korból

Műfajok: eposz-hősköltevény, történetírás, levélírás

Képviselői:

Zrínyi Miklós: Szigeti veszedelem

Pázmány Péter – magyar próza első mestere

II.Rákóczi Ferenc – önéletíró

Rokokó: A barokk kor végét követően a dekorativitásra, hatáskeltésre való törekvés a rokokó stílusában élt tovább a 18.században.



*Az online órán felelnek azok, akik eddig nem feleltek még a versből, illetve azok is, akik nem töltötték ki az online tesztet legutóbb!
Lesz lehetőség javítani is!*



Fogalmazás

Írd le a füzetbe a tananyagot!

Az interjú

Az interjú az újságírás műfaja. A szó az angol *interview* névből ered, jelentése: párbeszéd.

A riporttól abban különbözik, hogy az interjúból nem hagyhatók ki a párbeszéd részek. Tartalmaz leíró és elbeszélő részeket is, de csak kis mértékben. A párbeszéd az interjúalany és az interjúer között zajlik.

Szerkezeti felépítése:

Bevezetés: Téma ismertetése.

Tárgyalás: Interjúertől származó kérdések és a válaszok. A kérdések lehetnek eldöntendőek és kiegészítendőek.

Az e heti feladatokat január 15. 18:00-ig várom!

