

Petőfi Sándor
(1823-Kiskőrös, 1849-Segesvári csata, Fehéregyháza?)

- Romantika irodalmának képviselője.
- Népi- (nép nevében szólal fel) és forradalmi költő (1848-as forradalom előkészítője).
- Vándorszínész
- Márciusi ifjak vezetője (12 pont: Mit kíván a magyar nemzet?, Nemzeti dal)
- Tizek Társasága**át szervezte meg – fiatal írók a Pilvax kávéházban gyülekeztek, céljuk a saját irodalmi lapjukba való írás.

1.Korai költészete:

Bordal – A borozó

„Gondüző borocska mellett
Vígán illan életem;
Gondüző borocska mellett,
Sors, hatalmad nevetem.”

Helyzetdal – Befordúltam a konyhára

„Befordúltam a konyhára,
Rágyujtottam a pipára...
Azaz rágyujtottam volna,
Hogyha már nem égett volna.”

Életkép – Egy estém otthon

„Borozgatánk apámmal;
Ivott a jó öreg,
S a kedvemért ez egyszer –
Az isten áldja meg!”

Elbeszélő költeménye: János vitéz (1844) - ez hozta meg számára a hírnevet, Petrovics néven írta alá. 27 énekből áll, sok mesei motívumot tartalmaz-tündérek, óriások, levegőn mennek.

Tájversei: Az ő verseiben jelenik meg először a szülőföld iránti szeretet kifejezése a magyar irodalomban.

A Tisza, Az Alföld, Kiskunság, A puszta télen

„Mit nekem te zordon Kárpátoknak
Fenyvesekkel vadregényes tája!
Tán csodállak, ámde nem szeretlek,
S képzetem hegyvölgyedet nem járja.” (Az Alföld)

2.Felhők-korszak:

Életrajzi válság, magabiztossága elveszik.

Felhők-ciklus, Cipruslombok Etelke sírjáról – Csapó Etelkéhez

Szerelem gyöngyei, egyik darabja: Fa leszek, ha... - Mednyánszky Bertához

3.Érett költészete:

Hitvesi költészete: Szendrey Júliához írt versei - Petőfi írt elsőként szerelmes verseket saját feleségéhez:

Reszket a bokor, mert... (Júlia válasza: „1000-szer Júlia„ - 1 évre rá, 1847-ben összeházasodtak)

Szeptember végén – **elégia**, Koltón, nászútjukon íródott, mégis a szerelem elmúlását emelik ki. Petőfi fél attól, hogy egyszer elveszíti feleségét. Kifejti, hogy ő a síron túl is szeretni fogja.

„Még nyílnak a völgyben a kerti virágok,

Még zöldel a nyárfa az ablak előtt,

De látod amottan a téli világot?

Már hó takarja el a bérci tetőt.

Még ifju szivemben a lángsugarú nyár

S még benne virít az egész kikelet,

De íme sötét hajam őszbe vegyül már,

A tél dere már megüté fejemet.”

Forradalmi témájú versei (Forradalmi látomásköltészete): Megtalálta a megfelelő formákat gondolatai kifejezésére, *újra magabiztos*. Jelszava: *Szabadság, egyenlőség, testvériség!*

Egy gondolat bánt engemet – **látomásvers, rapszódia**

A XIX. század költői - programvers

Szabadság, szerelem! (**ars poetica=költői hitvallás**, a művészet feladatára vonatkozó nézeteit fejezi ki)

A forradalom és a szabadságharc alatti események:

A szabadságharc és a napi politikai események állnak a középpontban.

Művei:

Nemzeti dal – **induló**, a kivívott sajtószabadság 1.teméke. Petőfi biztos győzelmében, a harc nem lesz hiábavaló.

„Talpra magyar, hí a haza!

Itt az idő, most vagy soha!

Rabok legyünk vagy szabadok?

Ez a kérdés, választatok! –

A magyarok istenére

Esküszünk,

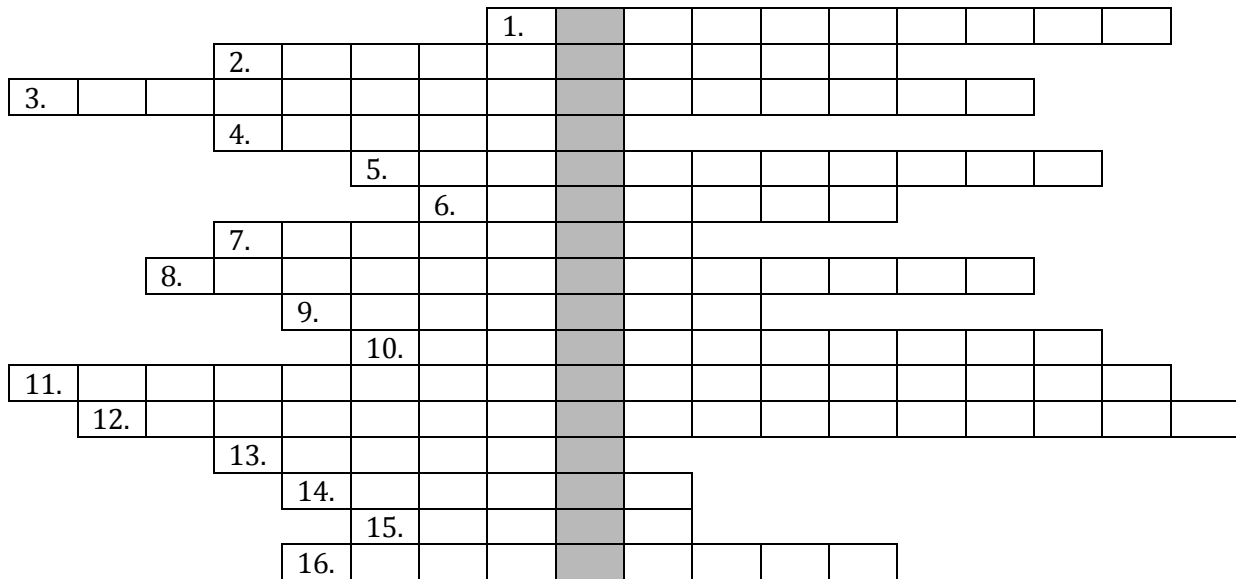
Esküszünk, hogy rabok tovább

Nem leszünk!”

Feltámadott a tenger

Az apostol

Rejtvény Petőfi Sándor költészetéből



1. Ebbe az irodalmi korszakba tartozik Petőfi Sándor.
2. Petőfi eredeti vezetékneve.
3. Korai költészetének egyik verse, melynek a műfaja életkép.
4. Petőfi feleségének keresztneve.
5. Ezzel a művével szerzett hírnevet Petőfi.
6. Tájköltészetének egyik jelentős darabja.
7. Szeptember végén című vers műfaja.
8. Petőfi epigrammatikus verstördedékeinek címe a szerelmi költészetéből.
9. Nemzeti dal műfaja.
10. Költői hitvallás idegen szóval.
11. Ennek a költőnek a segítségével jelentek meg Petőfi 1.versei.
12. Mednyánszky Bertához írt versciklus címe.
13. Ezzé is változna Petőfi műzsája kedvéért a Fa leszek, ha... c. versben.
14. Ennek a kosarából merítene Petőfi A XIX.század költői c. versben.
15. Ezzel a szóval szimbolizálja Petőfi a rabságot a Nemzeti dalban.
16. Ide „fordult be” a költő a lány kedvéért egyik versében.

Megfejtés: _____

