

Irodalom

Olvassátok el a Toldi **Ötödik énekét** a tankönyvben (50.o.-tól)!

Az alábbi linken meg is hallgathatjátok:

<https://www.youtube.com/watch?v=zAEDj-iSSds>

Füzetbe:

Ötödik ének

- Miklós elhatározza, hogy még az éjszaka hazamegy elbúcsúzni anyjától
- útközben véletlenül rétifarkas-fészekre lép, és a farkaskölykök anyja rátámad
- előbb ezt, majd a szintén rárohanó hímfarkast is sikerül megölnie
- eszébe jut gonosz bátyja, aki rosszabb a farkasnál, mert az életére tör, holott ő sohasem bántotta
- egy pillanatra átvillan rajta, nem volna-e jó örökre elbánni Györggyel, mint a farkasokkal, de legyőzi gonosz gondolatait
- az agyonvert farkasok tetemével folytatja útját hazafelé



Az epizód

- az **epizód** önmagában is zárt, kerek egészet alkotó cselekmény
- **mellék-cselekménynek** is nevezhetnénk, amely rövid időre megszakítja - késlelteti - a fő cselekmény kibontakozását
- ez a késleltetés **fokozza a feszültséget**
- **új jellemvonással gazdagítja a hőst**
- a cselekmény fő szálához csak **lazán kapcsolódik**



Oldjátok meg az alábbi feladatokat írásban!

1. Toldi mely tulajdonságai mutatkoznak meg a farkaskaland során? Köss össze minden idézetet a hozzá tartozó tulajdonsággal!

*Megsajnálta Miklós hogy reájok hágott,
Símogatta a két árva kis jószágot*

kiváló harcos

*Toldi pedig magát serényül forgatja,
Öklének csapásit sűrűn osztogatja*

rendkívüli erejű

*Semmi baj! az néki a tulajdonsága,
Hogy, ha nő veszélye, nő a bátorsága*

jószívű és gyengéd

*S mint midőn a bika dolgozik szarvával,
Fölveti a farkast egy erős rugással*

a veszély fokozza bátorságát

2. Írd az állítások mellé, hogy a farkasokra (F), Györgyre (Gy) vagy mindkettőre (M) igazak!

- a. Mások életére tör.
- b. Nem támadja meg azt, aki nem ingerli.
- c. A saját fajtáját nem bántja.
- d. Testvérét támadja meg.

A lefotózott jegyzeteiteket és a válaszokat december 11-ig várom e-mailben (sztimea24@gmail.com) vagy messengeren!



Mindenkinek jó olvasást és tanulást kívánok!