



Otthontanulás

7.hét

*Legyünk karácsonyi hangulatban!
Az e heti online órákon viseljünk piros felsőt vagy
Mikulás sapkát!*



Nyelvtan

***Feladat az online óra után: Tedd ki az idézések hiányzó írásjeleit!
Segítségül az idézeteket megadtam.***

„A tapasztalat a bölcsesség kezdete.”

Alkman azt mondja A tapasztalat a bölcsesség kezdete

A tapasztalat a bölcsesség kezdete mondja Alkman

A tapasztalat mondja Alkman a bölcsesség kezdete

„Szolgái és nem urai vagyunk a nemzetnek.”

Kossuth így értékeli a vezetők szerepét Szolgái és nem urai vagyunk a nemzetnek

Szolgái tanítja Kossuth a vezetőknek és nem urai vagyunk a nemzetnek

Szolgái és nem urai vagyunk a nemzetnek tanítja Kossuth a vezetőknek

„Rettenetes, ha a gyűlölet a vizsgálatbíró!”

Rettenetes ha a gyűlölet a vizsgálatbíró hangoztatja véleményét Victor Hugo

Rettenetes hangoztatja véleményét Victor Hugo ha a gyűlölet a vizsgálatbíró

Victor Hugo véleménye Rettenetes ha a gyűlölet a vizsgálatbíró



Irodalom

Írd a füzetbe a tananyagot és tanuld meg a következő online órára!

Szeretném, ha szeretnének

Alkalmi vers: 1909-ben Nagyváradon Az új magyar festészeti forradalmat elindító Bölöni György felkérésére.

Cím: A költő kifejezi a tartalmat – magányában szeretetre, emberi kapcsolatokra vágyik.

Központi téma: MAGÁNY

1.versszak: TAGADÁS – Leírja, hogy mi nem.

2.versszak: AZONOSULÁS – Emberek árvaságával azonosul, elidegenését fejezi ki.

3.versszak: CÉL – MEGMUTATNI ÖNMAGÁT – A *de* kötőszóval érzelmi kitörését fejezi ki.

4.versszak: ELFOGADÁSRA VÁGYIK.

A VERSET FEJBŐL MEG KELL TANULNI!

Ady szerelmi költészete

Perdita-kultusz: Romlott, erkölcstelen nő iránti vágyak versbe foglalása.

LÉDA-VERSEK

Ady **zsoltároknak** nevezte a hozzá írt verseket.

1903-Nagyváradon megismerkedik a nála 5 évvel idősebb férjes asszonnyal,

Diósy Ödönné Brüll Adéllal.

Léda név – Ady találmánya: Adél visszafelé olvasva.

Szerelmük öröm és gyötrelem, elválások és egymásra találások sorozata.

Neki köszönheti Ady a párizsi útjait, a támogatást, a francia szimbolizmussal való megismerkedést.

Léda-versek jellemzői:

-tragikus, komor hangvétel emellett érzékiség – vágyakozás egymás iránt

-szem és a csend szimbóluma van jelen

-**Új versek, Vér és arany** kötetben jelentek meg

